

新北市立十三行博物館

八里大地教案

主題面向	●河口開發史 ○自然與生態 ○技藝與記憶 ○信仰與祭典		
教案名稱	遊歷八里左岸線		
適用對象	一般民眾 國小五年級-國中	時 間	分 3 單元 每個單元約 60-90 分
學員人數	20	授 課 師 資	史地相關專長講師
課程理念	以淡水河左岸沿線為主，串聯渡船頭老街、挖子尾聚落、下 罟子漁港、臺北港等景點，讓學員對河岸有清楚的歷史發展 脈絡，藉由實地走訪對八里這塊土地的人文更有認同感。		
課 程 核 心 概 念	1. 藉由課程內容了解八里河海岸在各時期對在地開發影響 力，建構八里河口開發之歷史進程。 2. 透過實地走訪的戶外教學活動，讓學員以雙腳走讀在地 人文，深化家鄉歷史記憶與情感。 3. 運用活動學習單的規劃設計，引導學員連結周遭生活經 驗發現問題，培養思考、統整、組織能力，進而啟發成 為行動關懷實踐。		
核 心 素 養	<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">自主行動</div> 社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注 生活問題及其影響，並思考解決方法。 社-E-A3 探究人類生活相關議題，規劃學習計畫，並在執行 過程中因應情境變化，持續調整與創新。 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">溝通互動</div> 社-J-B1 運用文字、語言、表格與圖像等表徵符號，表達人 類生活的豐富面貌，並能促進相互溝通與理解。 社-J-B3 欣賞不同時空環境下形塑的自然、族群與文化之美 增進生活的豐富性。 藝-J-B3 善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展 現美感意識。 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px; margin-bottom: 5px;">社會參與</div> 社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與 公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他		

新北市立十三行博物館

八里大地教案

	<p>人的人權，關懷自然環境與人類社會的永續發展。</p> <p>社-E-C2 建立良好的人際互動關係，養成尊重差異、關懷他人及團隊合作的態度。</p> <p>社-J-C3 尊重並欣賞各族群文化的多樣性，了解文化間的相互關聯，以及臺灣與國際社會的互動關係。</p> <p>自-J-C1 從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命。</p>
學習重點	<p style="text-align: center;">學習表現</p> <p>理解及思辨</p> <p>社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>態度與價值</p> <p>社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>實作及參與</p> <p>社3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p> <p>社3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。</p>
	<p style="text-align: center;">學習內容</p> <p>國小 5-6 年級社會領域</p> <p>Ab-III-3 自然環境、自然災害及經濟活動，</p> <p>Ca-III-2 土地利用反映過去和現在的環境變遷，以及對未來的展望。</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p>

新北市立十三行博物館

八里大地教案

		<p>國民中學社會領域</p> <p>歷 Ca-IV-2 農商業的發展。</p> <p>歷 Cb-IV-2 漢人社會的活動。</p> <p>歷 D-IV-2 從主題 B 或 C 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p> <p>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。</p> <p>歷 G-IV-2 從主 E 或 F 挑選適當課題深入探究，或規劃與執行歷史踏查或展演。</p>
融入議題	實質內涵	<p>戶外教育：尊重與關懷他人</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>環境教育：環境覺知與敏感度、環境概念知識、環境價值觀與態度、環境行動技能。</p> <p>1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-2 能持續觀察與紀錄社區的環境問題並探究其原因。</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而瞭解環境權的重要。</p> <p>4-1-2 能運用收集資料與記錄的方法瞭解與認識校園與住家環境問題，並能具體提出生活環境問題的解決方案。</p> <p>海洋教育：海洋資源與永續</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
	所融入之學習目標	<p>戶外教育</p> <p>能反省自己的生活方式對自然生態的影響，進而加入文化保存及環境保護的工作。</p> <p>環境教育</p> <p>環境覺知與敏感度、環境概念知識、環境價值觀與態度、環境行動技能。</p> <p>海洋教育</p> <p>認識家鄉河流與海洋等水資源，以及臺灣及家鄉的發展與水域有密切關係，並能珍惜自然資源。</p>
單元活動學習目標		<p>活動一：觀音山下的河口明珠</p> <p>透過簡報內容讓學員認識老街由來，並帶入淡水河運、航運歷史發展，最後帶領學員實際親訪老街，敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考</p>

新北市立十三行博物館

八里大地教案

	<p>解決方法。</p> <p>活動二：挖子尾內的文化資產</p> <p>透過簡報內容讓學員認識挖子尾沿岸傳統漢人聚落，經由介紹當地傳統典型漢人住宅，欣賞古厝建築藝術特色，帶領學員實際親訪古厝時，理解並遵守社會規範，遊覽公共場所時尊重並維護當地人文資產。</p> <p>活動三：從靜謐漁港至繁華商港</p> <p>透過簡報內容讓學員認識臺灣七大商港，打開復古八里變身成跨國際的港區建設緣由、定位規劃及未來發展，最後帶領學員實際親訪臺北港內特定區—下罟子漁港，感受當地漁村風光，進而觀察探討淡水河畔舢舨船、坡堤建設對自然環境的影響，提升環境保護意識。</p>
<p style="text-align: center;">教材來源</p>	<p>(配合教學活動設計需開發教材：_____)</p> <p>自製教學簡報檔 1 份(分成 3 單元):</p> <p>活動一：觀音山下的河口明珠(p3-p18)</p> <p>活動二：挖子尾內的文化資產(p19-p30)</p> <p>活動三：從靜謐漁港至繁華商港(p31-p44)</p> <p>自製學習單 3 份:(配合各單元活動)</p> <p>活動一：觀音山下的河口明珠</p> <p>活動二：挖子尾內的文化資產</p> <p>活動三：從靜謐漁港至繁華商港</p>

新北市立十三行博物館 八里大地教案

教學路線、地圖



來源：引用整理自八里區公所

活動一：觀音山下的河口明珠

範圍：走讀渡船頭老街區

新北市立十三行博物館 八里大地教案



活動二：挖子尾內的文化資產

範圍：走讀挖子尾聚落區



活動三：從靜謐漁港至繁華商港

新北市立十三行博物館 八里大地教案

範圍：走讀下罟子漁港—臺北港



各單元學習重點與學習目標

單元名稱	學習重點	學習目標
<p>活動一： 觀音山下的河口明珠</p>	<p>理解及思辨</p> <p>社1a-IV-1 發覺生活經驗社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>態度與價值</p> <p>社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過簡報內容讓學員認識老街由來，並帶入淡水河運、航運歷史發展。 2. 帶領學員實際親訪老街，敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3. 經小組合作討論，運用社會領域內容知識與多元觀點，傾聽尊重小組成員意見，並適時提出自己的看法分享。

新北市立十三行博物館

八里大地教案

	<p>識與在地關懷。</p> <p>實作及參與</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	
<p style="text-align: center;">活動二： 挖子尾內的文化資產</p>	<p>理解及思辨</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>態度與價值</p> <p>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>實作及參與</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過簡報內容讓學員認識挖子尾沿岸傳統漢人聚落型態，理解自然環境與人文景觀的相互關係。 2. 帶領學員實際親訪挖仔尾生態區，敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。 3. 理解並遵守社會規範，遊覽公共場所時尊重並維護當地人文資產。
<p style="text-align: center;">活動三： 從靜謐漁港至繁華商港</p>	<p>理解及思辨</p> <p>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過簡報內容讓學員認識臺灣七大商港，理解居住地方的環境隨著社會與經濟


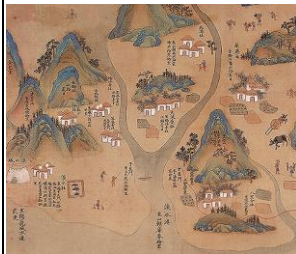
新北市立十三行博物館

八里大地教案

	<p>現象與社會領域內容知識的關係。</p> <p>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷</p> <p>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。</p> <p>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。</p> <p>態度與價值</p> <p>社2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。</p> <p>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。</p> <p>實作及參與</p> <p>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。</p> <p>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。</p>	<p>發展而轉型改變。</p> <p>2. 帶領學員實際親訪漁港和海岸線人文生態，觀察探討淡水河畔舢舨船、坡堤建設對自然環境的影響，提升環境保護意識。</p>
--	--	---



新北市立十三行博物館

八里大地教案

教學活動	時間	照片	教學資源	教學方法	評量方式
<p>「街仔」是八里坌人對渡船頭的舊稱，清朝初年，台北盆地已出現四個主要市街－八里坌、新莊街、艋舺渡頭及芝蘭街（今士林）。這裏的「八里坌」，就是指今日台北縣八里鄉一帶，因為在更早一點為凱達格蘭平埔族八里坌社的所在地，故以此聚落的閩南系台語譯音而得名。在著名的艋舺港崛起之前，八里坌曾扮演過相當重要的地位：位於淡水河口南岸的八里坌，與位於淡水河口北岸的滬尾（即今淡水）南北相對，四圍皆山，淡水大港就開在裏面。</p> <p>2. 對內河運發展</p> <p>渡船頭位於淡水河左岸，始於原住民之獨木舟，清康熙 36 年（1677 年），<u>郁永河</u>《裨海記遊》書中指出此地設有渡口：「獨木鏤成，可容兩人對坐，各操一楫以渡，名曰莽葛，蓋番舟也。」原住民用樹幹鑿成小舟，往來兩岸與內河。</p> <p>位於今日八里地區的八里坌，處於淡水河的南岸，加上清初漢人移民皆沿著台灣西部海岸移動，因此八里成了進入淡水河的第一站，是漢人拓墾台北盆地的灘頭堡，在內河航行上以雙槳的舢舨為主，十八世紀初八里坌已成為台北最繁榮的市街，商人將大陸的布料、菸、磚瓦、器具等日常用品遠從鹿耳門轉運而來批售。考量到八里坌與鹿耳門的距離遙遠，再加上冬季強烈的東北季風不利於島內的沿岸航行，故當時清廷特別設了「社船制度」，允許淡水社船於每年的九月</p>		 <p style="font-size: small;">圖 2-1-1 臺北地區平埔族地域社群圖（摘自《淡水北港荷蘭商社在臺轉》）</p>   	<p>清康熙臺灣輿圖</p> <p>展區：十三行人獨木舟</p>		

新北市立十三行博物館

八里大地教案

教學活動	時間	照片	教學資源	教學方法	評量方式
<p>繫，卻使渡輪逐漸沒落，僅剩淡水至八里的渡船仍繼續營運。</p> <p>因應民國 90 年後淡水捷運開通後的淡水老街的人潮，加上八里左岸沿岸觀光休閒產業的興起，在政府的整治計畫下，將淡水河海風光及人文景觀結合，遊客可以乘坐渡船體驗被淡水河擁抱的滋味，在傍晚時分也可在看淡水河上的波光粼粼以及淡水河口的美麗夕陽。</p> <p>渡船頭附近也有非常熱鬧的老街，這裡美食小吃也是吸引許多遊客前來品味，用心感受的純樸小鎮。</p> <p>3. 對海外海運發展</p> <p>海運起源甚早，不亞於河運，考古學上資料證實十三行人有海上貿易行為，從遺骸兩側肩胛骨具有嚴重磨損的特徵，加上遺址中發現來自遠洋的鯊魚、海豚等骨骸，可以推測其划船出海捕魚所致。遺址中也有大量外來物品，皆為八里未生產的物質，如館內展示青銅器、銅錢、玻璃飾品、琉璃珠飾，顯示十三行遺址人與外地人群交流頻繁。</p> <p>明鄭以後由於航行外海風浪大，船隻以大型帆船為主。然至清康熙乾隆初期受海禁政策影響，與大陸對渡航運多屬偷渡行為。清乾隆 23 年(1758 年)始有福建巡撫鍾音奏請「開八里坌港對福州五虎門貿易，併商舶入口，倘有違章夾帶物品，即時稽查接按違禁貨物治罪。」可惜當年未見施行，直至乾隆 53 年(1788 年)福康安奏開港口後，八里坌正式成為與大陸福州</p>		 <p style="text-align: center;">展場照片</p> <p style="text-align: center;">十三行遺址人骨遺骸</p> 	<p>展區：</p> <p>墓葬+</p> <p>陪葬品</p> <p>青銅器+</p> <p>銅錢+</p> <p>玻璃飾品+</p> <p>琉璃珠飾</p> <p>地圖：</p>		

新北市立十三行博物館

八里大地教案

教學活動	時間	照片	教學資源	教學方法	評量方式
<p>五虎門對渡的正口，為北臺灣最早發展區域，八里坌港一度熱鬧非凡，為臺灣北部第一大港。</p> <p>然至清末咸豐十年(1860年)中英法北京條約開臺灣港口之一淡水港，八里坌港反因淡水河左岸嚴重淤積，不便大型船隻進出，船隻多轉往右岸之淡水，港口日淺轉趨沒落不具海運效益。</p> <p>(三) 綜合活動：親近老街</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶領學員實際走訪老街，觀察老街中有哪些人文史蹟？哪些美食小吃？哪些交通設備？ 將學員分成以下各局(情境：扮演新北市政府所屬一級機關局長)為觀光局、文化局、交通局、環保局，針對自己的局別對老街進行規劃與改造活動，讓學員思考覺察，發揮創意巧思，創造提升老街整體質感之美。 各組發表分享與回饋。 <p>～本單元結束～</p> <p>資料來源： 八里鄉誌(2006) 里中刊物 八里膠囊穿越時空 淡水維基館 https://tamsui.dils.tku.edu.tw/wiki/index.php/%E6%B7%A1%E6%B0%B4%E6%B8%A1%E8%88%B9%E9%A0%AD 林一宏，〈由地景變遷與地域屬性論八里的發展〉 文化·資產·八里坌 https://blog.xuite.net/evanhoe/balihun/4139240</p>	45 分	 <p style="font-size: small; margin-top: 5px;">漢人渡海多使用戎克船</p> 	<p>清領前期北臺灣和福建對渡口圖</p> <p style="text-align: center; margin-top: 200px;">教學簡報檔</p>		

新北市立十三行博物館

八里大地教案



教學活動	時間	照片	教學資源	教學方法	評量方式
<p>一種說法是挖子尾最靠近淡水河口的漁村聚落。漢文「挖」的音近似臺語「靠近」的意思，挖子尾是「靠近尾巴」，因為入海口地形彎彎曲折，所以稱為「挖子」，一般文史資料大都採行後者說法，傳神的表達了位於淡水河尾端的地理位置。</p> <p>2. 挖子尾聚落</p> <p>(1) 新北市政府於 1983 年設置保留區，使得當地漁村得以保有傳統建築特色及文化。位在淡水河出海口左岸，當地早期為平埔族墾殖區，大陸漢人移入後在此墾殖建庄，以張姓為主，200 多年來過著半農半漁經濟生活，可從聚落庄頭庄尾土地公看出漢人拓殖的痕跡。</p> <p>(2) 張家古厝：庄內年代最古老的三合院古厝，清乾隆時期(1750 年代)張氏祖先從福建省同安縣到此開墾，並於清同治年間落成新厝，建於 1870 年古厝的紅磚、木料及興建師傅都是從福建來，但也使用了不少在地石材如八里觀音山石及唶哩岸石。</p> <p>3. 古厝大補帖：</p> <p>傳統古厝的基本形制：一條龍、三合院(凹字形)、四合院(口字型)等。原因明間居中，左右護龍相對，隱然有相互扶持之意，舊說家住三合院，人丁旺盛，聚氣生財，富貴連年。</p>		  			

新北市立十三行博物館
八里大地教案

教學活動	時間	照片	教學資源	教學方法	評量方式
<p>大家族則多住四合院，為有院牆區分內外，對幼兒的管教較方便，女眷的安全亦有保障。四合院的格局，院牆包院埕，院牆大門多偏左或偏右，極少正向，除非院落特大，兩旁各有角門，較講究人家，正門和角門設有門罩。</p> <p>資料來源：八里鄉誌(2006) 頁 321、324、325 古蹟小常識 http://lugang.tomio.idv.tw/ogsmall.htm</p> <p>提問： (1)古厝過去的用途？ 參考答案：居住、廣埕曬穀 (2)古厝現今的用途？ 參考答案：列為古蹟、提供婚紗場景、廣告、戲劇拍攝等 (3)參觀古厝的禮節？ 作法：與學員討論與提醒現場參觀時應注意事項與該有禮節</p> <p>參考來源：文化部古蹟管理維護辦法第九條「古蹟開放大眾參觀者，其開放時間、開放範圍、開放限制、收費、解說牌示、導覽活動、圖文刊物、參觀者應注意事項及其他相關事項，應於管理維護計畫中載明。」 參考來源：《文化資產保存法》是中華民國為保存及活用文化資產，充實國民精神生活，發揚多元文化而立之法文化資產之保存、維護、宣揚及權利之轉移均依此法規定，該法未規定者依其他有關法律之規定。</p>					

新北市立十三行博物館

八里大地教案

教學活動	時間	照片	教學資源	教學方法	評量方式
<p>文化資產為具有各種價值經指定或登錄而成的事物，有形文化資產分為古蹟、歷史建築、紀念建築、聚落建築群、考古遺址、史蹟、文化景觀、古物（國寶、重要古物、一般古物）與自然地景等九類。</p> <p>出處：維基百科</p> <p>省思：</p> <ol style="list-style-type: none"> 古厝主人的掙扎—有些屋主不願意古厝參與鑑定列為古蹟的原因？ 如何促進挖仔尾聚落的保存與再生？ 促進觀光發展的同時，如何平衡自然與人文？ <p>出處：綠·聚人 挖仔尾生態人文場域規劃 p53</p> <p>(三) 綜合活動：親近百年古厝秘境</p> <ol style="list-style-type: none"> 帶領學員實際走訪老街挖仔尾老街 必看走點 <ol style="list-style-type: none"> 從民國 40 幾年開業至今的柑仔店。 植物：防風林黃槿樹、濱刺麥。 至今仍使用的古井。 庄頭庄尾土地公：漢人在拓墾初，常先立石為祠奉祀土地公，祈求墾殖順利。在聚落建立後福德宮也成為村民的保護神。隨著村民經濟的改善福德宮的規模漸趨華麗。 實際欣賞張氏古厝建築特色，完成 	45 分	 <p>八里小旅行 6條主題遊程</p> <ol style="list-style-type: none"> 左岸低碳足跡 硬漢之旅 生態輕旅 童趣遊 舊街走讀 歲時農家遊  <p>主題5舊街走讀 路線3 挖仔尾傳統之村老街</p> <p>挖仔尾聚落在淡水河之河口左岸，傳統大厝與現在古厝相輝映，以傳統生活，200餘年發展至今，展現傳統生活，可從聚落建築、土地公與古井人地關係瞭解。</p>			

新北市立十三行博物館
八里大地教案

教學活動	時間	照片	教學資源	教學方法	評量方式
<p>學習單內容。 ～本單元結束～</p> <p>資料來源： 十三行博物館-八里小旅行 主題五 舊街走讀路線三：挖子尾漁農之村老街 新北市觀光旅遊網 綠·聚人 挖子尾生態人文場域規劃</p> <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin-top: 20px;"> <p>活動三：從靜謐漁港至繁華商港</p> </div>			<p>教學簡報檔</p>		

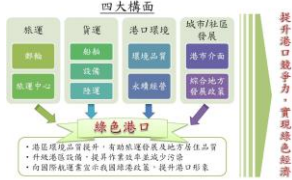
新北市立十三行博物館

八里大地教案

教學活動	時間	照片	教學資源	教學方法	評量方式
<p>陽明(10%)組成的，臺北港貨櫃碼頭股份有限公司取得 50 年經營權。</p> <p>(2)港區陸域面積為 1,038 公頃、水域面積 2,064 公頃，總面積 3,102 公頃，目前規模為基隆港的 5 倍大，臺北港為一人工港，陸地完全使用填海形成，港區最大水深為 16 公尺，目前現有營運碼頭 15 座，總長度為 1,774 公尺，還有少量港勤船舶停靠。</p> <p>影片來源：【臺灣，你好！】沙發環島空拍鷹眼系列 - 臺北港 2015/7/25 卷一 https://www.youtube.com/watch?v=Dg6U_76wEQY</p> <p>2. 臺北港的定位規劃</p> <p>(1)自由貿易園區 經濟特區的一種，是指在主權國家或者地區的關境以外，劃出特定的區域，准許外國商品豁免關稅自由進出。</p> <p>(2)臺北港貨櫃碼頭 目前是台灣第一個、也是投資金額最大的港埠 BOT 建設。</p> <p>汽車物流重要基地—國內汽車及零組件廠商分布在北部比較多，台北港區內業者提供汽車整備和零組件組裝捆包，以無縫作業流程，將國外進口的汽車引擎、零件，送到中壢、楊梅、苗栗等地車廠加工後，再送回臺北港進行客製化增值、組裝後出口，形成完整的汽車產業供應鏈。</p> <p>台北港海運專區與中國大陸福建平潭距離僅 96 海浬，透過高速客貨輪單程航行僅需 3 小時。由臺北港國際物流首創的海運快遞業務，相較於傳統海</p>		  			

新北市立十三行博物館

八里大地教案

教學活動	時間	照片	教學資源	教學方法	評量方式
<p>群綠色港口推動方案」以改善港口環境為目標，希望透過方案內容的推動提升旅運品質以及貨運效率，長期則期望藉由優質的港口環境與建設帶動當地城市發展。</p> <p>「臺灣港群綠色港口推動方案」有四大構面：旅運、貨運、港口環境及城市/社區發展。</p> <p>旅運下的分項為郵輪及旅運中心，貨運下的分項為船舶、設備及陸運，港口環境下的分項為環境品質及永續經營，而城市/社區發展下的分項則為港市介面及綜合地方發展政策。「臺灣港群綠色港口推動方案」希望透過這四個構面的改善成功將臺灣的商港轉換成綠色港口，達到：港區環境品質提升，有助旅運發展及地方居住品質、升級港區設備，提昇作業效率並減少污染以及向國際航運業宣示我國綠港政策，提升港口形象等效果。而整個轉化過程將提升臺灣商港的國際競爭力，實現綠色經濟。</p> <p>資料來源： 臺灣港務股份有限公司綠港政策主題網 https://www.twport.com.tw/GP/cp.aspx?n=99E68541BEEA689E#</p> <p>(三) 綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學員實際走訪下罟子漁港風光，觀察防波堤、舢舨船特色等。 2. 探討臺北港對海岸線影響，並完成學習單。 <p>資料來源：維基百科 ～本單元結束～</p>	45 分	 <p>The diagram illustrates the 'Green Port Promotion Plan' with four main pillars: Travel (旅運), Freight (貨運), Port Environment (港口環境), and City/Community Development (城市/社區發展). Each pillar has sub-items: Travel includes Cruise (郵輪) and Travel Center (旅運中心); Freight includes Ship (船舶), Equipment (設備), and Land Transport (陸運); Port Environment includes Environmental Quality (環境品質) and Sustainable Operation (永續經營); City/Community Development includes Port-City Interface (港市介面) and Comprehensive Local Development Policy (綜合地方發展政策). All pillars point to 'Green Port' (綠色港口). A vertical text on the right says '提升港口競爭力，實現綠色經濟' (Improve port competitiveness, realize green economy). Below the diagram are three bullet points: '適量規模品質提升，有助旅運發展及地方居住品質' (Moderate scale and quality improvement, helpful for tourism development and local living quality), '升級港區設備，提昇作業效率並減少污染' (Upgrade port equipment, improve operational efficiency and reduce pollution), and '向國際航運業宣示我國綠港政策，提升港口形象' (Declare our green port policy to the international shipping industry, improve port image).</p>			

新北市立十三行博物館
八里大地教案